

الهيئة العامة لقصور الثقافة

أقليم القناة وسيناء الثقافي

بيت ثقافة القططرة شرق

رسالة اليكما

منتصر كامل مراد

ادبستانہ انعام / حاتم عبد جباری
عناشیہ تحقیق
مستند کالبرار
ایک
۰۰۱/۰۱/۱۵

الاهداء

إلى رمز الوفاء ...
أحبائي بصعيد مصر

إلهی کم بکت عینی
على أطلال وادیہ
فکأس الحب من رفقہ
شرینا أحلى ما فیہ
وقلب مات فی مهدہ
لظی الأشواق تکویدہ
ورکن کتابتی الغناء
سدى باتت قوا فیہ
تلاقینا تأن الاء
فی أجواء قلبینا

تَصَارِعْ مَقَلَّتِي دَمْعاً
وحسبي موت كفيننا
مِيتَاجِي قَلْبِي المَحْزُونِ
كِي أَرْنُو أَنَا جِيمِ
يَلْمَلِمُ مِنْ حَنَائِيَا
بَقَايَا العِشْقِ دَاعِيِمِ
يَشْدُ حَنِينِي الفَانِي إِلَى الأَجْفَانِ تَرْوِيهِ
يَسَافِرُ قَلْبِي المَحْزُونِ فِي لَيْلِ يَوَارِيهِ
خَطُوبِ الأَمْسِ تَجْمَعُنَا تُشْرِدُ فِي فَمِي المَعْنَى
فَحَسْبِي فِي الهَوَى حُلماً تَسَامِرُهُ مَضَاجِعُنَا

سالمى رقصه سرمدية

العارِ باقٍ
مادمنا قافلةً تساق
العارِ باقٍ
ماعاث فى الوطن الشقاق
فطريقنا المقدور ..
شاق
السيف يقطر من دمي
والليل فى عينيَّ
أنىَّ ينجلي
ومدينتى الهيفاء

باتت تنحني
يا قبلة ..
لا تنحني
مهما تنائينا السدود
مهما تواري، دمعا
خلف الحدود
مهما دنى صوت يواسي
لن نقاسى من جديد
غدر البنادق
والحوار

السوط فى أيدى الدولار
الكسرة العفراء ..
صاحبة القرار
ومأذنى الشكلى ..
حبسة بوثة
كم أنقلوا موسى
بوعر أرة
تاريخهم ..
عفن بحبل المشنقة
يا أمتى
لا مؤقر

شدى الرجال
إلى عمر
ماراعه
للقدس أهوال السفر
لم يشتكى
ليلاً بدرب المؤتمر
قانا
وصايرا
والخليل أيندثر؟
يا قدسنا

يا صمت نبش قبورنا
لا تذرف الدمع الآبي بلحظنا
فالقديس جبلى بالبرود
الآن ..

لا تجدى وعود
قولوا على أوصلو السلام
مدريد ..

لم تك مرجعيه للونام
مدريد ..

مات بظلمها سرب الحمام
قولوا على أوصلو السلام
قولوا على أوصلو السلام

رسالة إليها

سيدة الغابة رحماك
فالشرر يعانق عينيك
والحقد يهيج كأمواج
تتلاطم ليتم هلاكى
قرصان أنت بلا سيف
فالسيف دثاره تقواك
وأنا بحار به رمق
يرويه إبحار دماكى
وجوارح تنهش من جيف
عيناه تهاجر لجواك

ما عاد بريقك يخدعني
فنتقيع الكُبراً بشناك
الوان الطيف تتركشكي
حلمات الزيف بنهديك
أيهم الشاعر في روض
لا ينبت إلا الأشواك؟!
سيدة الغابة رحماك
فاللعة أنت من القدم
والطعنة فينا بلا ندم
الغدر حليفك من أزل
ترشقه الغادة في نهم
قابيل يقدم قربانا

ليضاجح سيدة الخدم
الجنة لن يطىء رباها
ينبوع تفجر بالفسق
والنار سيشتد لظاها
لتواري آلهة العشق
منزوعة أنت من نفسى
منزوعة من ضلعى فحسى
فأنا المشطور على درب
يبحث عن نصفه لا تقسى
عن جنة تحت الاقدام
عن نسمة صيف فى البأس

طيفٌ بعيد

توالت حكايا توالت عبر
ورودٌ تجوب حنايا الزمن
كأن حنين العذارى إندثر
فيولد في مقلتنا الحزن
كأنه بكأس النديم إنكسر
فقيسٌ وليلى بدرب عطن
جميلٌ يشينه صداه إنشطر
ومن ناجى عبلة يعيس دفن
وقيسٌ ولبنى فراق ومر
فأعدى الغرام لكل شجن
فكل إلى غيهبٍ كالعبيد
حنين الطفولة أنين المشيب
فعا أنت منى كطيفٍ بعيد
فكم عانت الشمس طي المغيب

عائدٌ إلى بلادي

يا أيها المرح المعبأ
بالعفونة والصديد
سأعود حتماً دونما
تقتص من سيفي العنيد
يا أيها المنفى
حنانك إنتظر
سأعود للصدق العفى
إلى بشر ..
يا أيها النسيج الحديد
الهث وراء النور
مصلوب الأمل
سأعود حتماً يا وطن
فالحضرة الهيفاء نادتنى
... أجل

ماء السواقي
والخزير
شفق الغروب ..
وهمسه ..
ماء الغدير ..
غزل الختول
أثرى هنالك لم يذل
أتراه يقبل أن يزول ؟
يا أيها الليل المديد
وطنى المرصع بالبياض
يرنو يلوح من بعيد

الريح عاتية"
وقلبي كالشرار
بصوته المر الحزين
وطنى المرصع بالخنين
النبض فيك مفرد
والشوب أنصع من جليد
إنى بمنفأى
... شهيد

إنى بمنفأى المحمل بالخطيئة
لم أزل
قلبا بريئا كالوليد
لا زال يرقل
فى حناياه أمل
إنى معاود يا وطن
إنى معاود
من جديد

مصدر التوبة

يا كل مصرى جسور
فى القتال ولا كسيح
هذا أريج دماننا
فاح بميدان فسيح
تلك الرياحين التى
يبقى شذاها فى الضريح
تبني القصور لمجدنا
والعار للكيش الزبيح
الله أكبر يا بلادى
بين طبات المعجبه

كم تبتري أيدي الأعادي
بسيف أذ ناد الأحبه
هاريق قرن نقتنى
أثر البواسل فى البطاح
هاريق قرن والمهانة
صوب ابناء السفاح
فتراهم حتى الشماله

بشربوا دمع النواح
فديارهم تنعى الشكالى
دون كبح للجماح
هاريق قرن يحتسوا
نخب الهذيمه فى إنفضاح
عاش الهلال مع الصليب
بكل نويات الكفاح
فالصوت مصرى يجلجل
كانما صوت النباح

وجاء العيد

وجاء العيد فى صمت
ليلحد كل أرجائى
وهل من عيد فى وطن
بعيدا عن اخلاي ؟
هنالك أنت يا قلبى
تجوب الحضرة والماء
تعموم الروض فى لهف
تعانق نجوم جرازاء
ترفرف فوق وادينا
تزرنى ها هنا نائى
لاشباح ترى فينا
رفيق بليل رمضاء
فصحبى الذكر يكفيننا
وهل يرنو لإرضائى ؟

صاحب الجب

لما تحفر لى الجب
لألقى فى غياته ؟
فتقتل ومضة القلب
أصارع فى بهيم الليل
سوط القهر
والكرب
يواربنى جدار الصمت
يطعن خضرة الدرب
وعفر الماء بالقاع
يدنس ناصع الثوب
أألقيت أنا الرؤيا ؟
لما تحفر لى الجب ؟
وأرصفه ..

بواد غير ذى صفة
أحايها
أبارز قرمافيها
وإخوة فى دهاليز
كعاشقة وساقياها
تغنوا فى بساتين
على أناتى أجنيها
فأصبح ..
أنه فيها

وسياره ..
أتانى دلوهم تاره
وتاره
هم يجيدون
فيلقونى إلى سارة
لأحب شاتها العجفا
ويعزف دمعى قيثاره

لك نحتضر

البحث في ضرع عجاف
لهو ياظمان مر
ثوب مرتق أرتدية
بليل قر ألف مر
طفل ينام على وساد
من سعاف النخل مر
ريح تعريد بالسنايل
في الحقول ولن تذر
الفأس يصدأ ينتظر
فالمخيز رنم عنائي مر
يرق تلالاً بالظلام
يبوح لا لن نحتضر

حرق جزوع النخل حرق
يا جبان وأستتر
صب الدماء على اندروب
كصب حبات المطر
دك الجدار فذا طريق
نافع ركب البشر
هيا أقطعوا ضرب الخيام
ولا تهابون سقر
الضيف جاعونا كرام
وإنما أين المفر
الليل أرخى سدوله
الغيم أرسله القدر
الشمس فى وضح النهار
كأنها ليل السفر
أين الليالى والتغنى

عبر أوتار السحر ؟
أين الأمان يهيجتى ؟
بل أين أضواء القمر ؟
العين تدمى تعتصر
ناجت بمعريده كيف حر ؟
القدر فى شهر حرام
كيف يارياه حر ؟
لا . لن تسيل دماننا

مأماً يصب ويندثر
لا لن يكون أماننا
وسط الحطام فينكسر
فلنجعل الاشلاء منهم
عبره لذوى العبر
فلنبتز العفن الدفين
والمأسى فلا نذر
والبر آت يذهر
ستعود صومعه البشر

لومي على درب الهوى

يا منير يا منير
لناله ان يمشى ربا
لومي على درب الهوى يا دمعتي
لومي على درب ينكس هامتي
لم اشعل النيران الهب عنتي ؟
لم كسر الطوفان مرسى مهجتي ؟
رباه انى مستجيرك نصرتي
□ □
يا ليت انى لم امس درب الهوى
يا ليت ذا القبر الكئيب قد انزوى
يا ليتته نسى الفؤاد و ما حوى
□ □

١٥٠
مات على الدرب التخييل وظله
والريح تهوى بالذهور بأرضه
وخر يرماه الروح جف بتبعه
الليل اسدله الغبار بقده
جدباء تربته وشوك ما به
□□

لومي على درب الهوى يادمعتي
لومي على هجر ينادى زلتني
قتل التسيم ونرجس الضيعة التي
حاكيتها يوما فزانت مقلتني

أطلال قلب

عزفت كالوتر الحزين
لحنا على درب السنين
أمشى على شوك الآسى
أدنو من العطف المهين
سلنى لم يا قلب أنعى كل بر للسفين ؟
سلنى لم يا قلب يرفل فوق ازهارى انين ؟
تجبرى قطيرات الندى
جمرا يثن له الجبين
سالت طيوف الدمع فى
نبض الحيارى العاشقين
يا عشقى المعصور تنحب
وقت اشراق السنين ؟
لم يعد فى فجرى الا
صوتى المر الحزين

الغيب الإمام

قطعت كل الألسنة
أسدلت سترا
عبر سير الأزمنة
دمع التاريخ
صوت النواقيس الحزين
السيف يسقط
بين أشلاء القنا
وعباة السلطان
تزدحم الحطام
منزوعة العينين
دوما هاهنا

يا ويح دجلة والفرات
الذل بات
الفارس العربى
سات
مذ ظل تمثال قعيد
ومخالب عطشى
تمزق من جديد
أطفالى الجوعى
تنوق إلى قديد
والنفط يلعقة الإمام
العاهر المفتون
يبحث عن زحام
ليوارى السوءة

فهاجت من جديد
قهر يسود
والكل ينحنى فى سجود
لزيك زياك البريق
وذى الوعود
لا . لن نصلى خلف ثعلب
دك بابل
حرق العروبة
والسنابل
شق التوابيت الحزينه
مثلما
شق لىالى العهر
فى كنف الرزائل
يا أمة

منزوعة الميثاق هبى
لا تنحنى
فالانحناء المر درى
ولتعلمى
أن الجساره لب قلبى
ليس المهانه
والعفن
ليس التراجع
والكفن
ليس التنصل من موثيق السنن
افيقى دجلة
فى حزن
هب إليه
يا وطن

انتفاضة

لأنى أزرع الرياح
فى قلبى وفى طينى
وأبدر فى عطاء الأرض
كى تنموا بساتينى
لأن قفارى الصفراء
فى توشكى تناجينى
لأن العرب فى سيناء
كم تاقوا إلى نيلى
أشمرسا عدى أرنوا
إلى العليا فى حينى
ترى يا نيل ما ذنبى
دم الأرهاب يؤذينى

ويرمينى قذى ولدى
فكم يرمى ويبكىنى
فيغدر سيفه ضيفى
ويردم بثر ساقينى

فلا يا فلذة الكبد
فلى مولاي يحمينى
سلوا عنى ثرى قبر
لغاز جاء يضمنينى
انا مصر انا القصر
انا من نار سكينى
فان جنحوا الى السلم
فظل الراية يكفينى

مناجاة

يا نفس قد طال إنتظاري
خلف اسوار السجون
الليل يسبح في نهاري
صوب أجراس السكون
القيد أدمى معصمي
الظلم حلق في الحصون
الطير يأكل جبه
من فوق رأسي في سكون
الشمس تنعى نورها
والبرق يزهو في جنون
فالعين أضناها السهر

تبيكى أساها والجفون
يا نفس أنى فى البعاد
طيب ماضينا الجنون ؟
بسمه الشجر الذى
أضحى تضيق به العيون
فالقلب يعصره الأسى
عشت به أيدى الجنون
يرنو إلى بر الأمانى
كى يكون فلا يكون

هذى هى ذاتى الزبيحة بيننا
تدفن هنالك خلف ذات المنحنى
فيه لقانا وفيه كان وداعنا
حيث الشروق لآلىء فى نيلنا
يسقى هواه حقولنا فى بسمة
الحلم داعب وقتها أهدابنا
غارت فراشات السواسن لحظة
منا فما عادت تحلق فوقنا

سلنى فؤادى من أكون ومن أنا ؟
فلعلنى اصبر إلى طيف المنى
نفسى وأحزاني ترفرف حولنا
أناذا الذى يتوهم الماضى وما
أسماء عطرا فى قوارير المنى
أنا من يقل لم ومضى فجرى قد خبا ؟
والليل يهدى مقلتى كفتنا لنا
يا دهر تعصانى وتخمد شمعتى
والسوط ينقش فى ثنايا دريتنا
ألم الجوى ثم اللهيب بمقلتى ؟

رفقا دروب الوهم مات رحيقنا
فالخزن يسرى فى دمي كغصامة
صارت تعريد بالرياب رسولنا
محرايك الفتان يلعن مقصلي
سفرى واحزانى وليل فراقنا
سلنى فؤادى من اكون ومن أنا ؟
فلعلنى أمحو غبارك رحلتى
بيداء قاحلة تهدد سلوتى ؟
وحدى فما هدأ الذى ما بيننا
تاقت إلى صفو التغنى مهجتي
والخنجر القاسى يمزقنى هنا
يأتى سراب الطيف يوقف ما بنا
فأعد زمانى ما طويت حيالنا

صبرخة عاشق

لترحل عنى المأساه
فليذهب ليلى وضناه
فلتتوارى
حكايا تعريد
فن العشق
بقايا حياة
قد يبلغ قلبى مرساه
قد يأتى يوما
ألقاه
أنى إليه جزيرة عشق ؟
أنى إليه طوق نجاه ؟
بعد سنين عجاف

دامت
تنزف دمعاً
تطفئ شمعاً
تزرع صبارات الآه
تقتل في
بستانى سواقى
نبت الحب وطهر صباه
تحرق في
نغم الالحان
فجر القلب بكل رياه
فلترحل عنى المأساه

وليهدى قدرى دون سواة
سفين الحب
إلى الخالين
إلى الكادحين
الحفاه العراه
هذى ربوعك دوما قلبى
أضحت ومضى هلال حافل
أمست ...
حين عرفت العشق
روضا تجرى فيه قوافل
ظلا ...
يرقد فيه مسافر

إلتقينا

إلتقينا
بعد ما مرت سنين
التقت عينانا يوماً
دون وعد كل حين
دوئنا مرت يداي
فوق أهداب الحنين
إلتقينا
رغم أسوار السنين
إلتقينا يا حبيبي
دون نرجسة تزين
روض حبي ومض قلبى
صوب خذك لا تبين

التقينا في البعادِ
قلبي ذكراً انين
صاح يبكي الوجد فينا
ينعى كل العاشقين
في بهيم الليل يمضي
اضحى قفراً
كالسنين
التقينا في ربانا
عبر طيف لا يقين
عبر حلمًا مات فينا
كان بدرًا لي مبين

رقم الأيداع ١٠٢٥٦-٢٠٠٠
الترقيم الدولي: I. S. B. N:

نبراس للنشر والخدمات الإعلامية
ت: ٠٦٤/٢٢٤٢٧٤